

PACHINKO AKB48 NEWSPAPER

ぱちんこAKB48新聞

第9号

発行元:ダスラーグループ

**TAKE
FREE**

7年目の正直!

8月25日に行われた東京ドーム公演にてAKB48の高橋みなみ(21)がソロデビューすることが発表されたが、今週からの重力シンパシー公演は高橋みなみの単独公演となる。高橋のソロデビュー発表は、東京ドーム公演2日目のアンコールで盟友・前田敦子(21)との涙のデュエットのあと、前田が「秋元先生から預かってきたプレゼントがある」と紹介し、VTRで登場したユニバーサルミュージック最高責任者のマックス・ホール氏が「我々と共に、あなたの歌を世界中に届けていきましょう。高橋みなみさん、ユニバーサルミュージックへようこそ」と呼びかけると、超満員4万8528人からの割れんばかりの祝福の声援と拍手が送られた。デビュー7年目で「ソロ歌手デビュー」の夢をかなえた瞬間、日頃からもういっ高橋の涙腺が決壊した。高橋と前田はともに泣きじゃくりながら固く抱擁し「夢の舞台で自分の夢をかなえることができました。皆さんののおかげです」と感謝。前田に抱

きかえられるようにして2人で深々と頭を下げると、同期の峯岸みなみ(19)や小嶋陽菜(24)らメンバーも祝福するためになだれ込んだ。高橋は、責任感の強さから自身の夢を二の次にしているのではないかとファンから心配されてもいた。それを払拭するかのよう、この2年の「選抜総選挙」の当選スピーチでは「努力は必ず報われると私、高橋みなみはこの人生をもって証明します!」と誓ってきた。大島優子に「たかみな、今言うときだよ」と促された高橋はセンターステージに移動し、「名言」を会場中に響かせると、晴れやかな笑顔を浮かべ「私にはAKB48にいた6年8ヶ月18日がある。これからもAKBと共に頑張っていきたいです。総監督として」と言って笑わせた。AKBからのソロデビューは板野友美(21)、前田、岩佐美咲(17)、渡辺麻友(18)、指原莉乃(19)、松井咲子(21・ピアニスト)に続く7人目(柏木由紀・21も準備中)。2005年12月の劇場デビューから長い時間を経て、グループの夢だった東京ドーム公演の夢を実現したAKBの顔が、もう一つの夢に向かって走りだす。



第8弾「お手上げララバイ」は高橋みなみのソロ曲で、重力シンパシー公演初のソロ公演になります。体は決して大きくないですが、迫力のダンスと総監督のオーラでぱちんこの画面をとことん魅せてくれる仕上がりです。今週は高橋みなみ推しで打ってみたいかがでしうか?

今週の公演曲
「お手上げララバイ」

チームサプライズ推しメン紹介

タカハシ
高橋みなみ
ミナミ



●1991年4月8日 ●東京都出身 ●AB型 ●148cm

AKB48の主力メンバーの一人。AKB48のイベント、記者会見等においてグループ全体を代表して挨拶やコメントをする場合は大抵において高橋がその役目を負うということもあり、メディアや雑誌をはじめ、多方面からAKB48全体のリーダーとされている。イベントにおける運営担当者との打ち合わせや、時にはイベント用のロゴデザインなどもメンバーを代表して行う。秋元康も「高橋はAKB48の顔」「AKB48とは高橋みなみの事である」と公言しており、本人との対談でも「いい子だから」AKB48メンバー内で唯一「説教した事(が)ない」、「たかみなを嫌って言う人はいないからね、スタッフでも、「48人姉妹の長女」と発言するほど全員の信頼を置いており、高橋自身も、AKB48を「ファミリー」と考えている。8月24日、「AKB48 in TOKYO DOME ~1830mの夢~」初日公演において、2009年より自らが務めてきたチームAのキャプテンを篠田麻里子に譲った上で、新たに設けられたAKB48グループ総監督に就任する予定であることが戸賀崎智信より発表された。

スーパーダスラー

4円ぱちんこに32台

2円ぱちんこに16台

ダスラー津幡

4円ぱちんこに40台

2円ぱちんこに8台

ディーダス1137

4円ぱちんこに32台

125円ぱちんこに4台

デルダスラー

4円ぱちんこに2台

1円ぱちんこに4台

計138台
大好評中
稼働中

ぱちログは
コチラから



<http://qr.kyoraku.jp/>

大当たり確率

約1/199

確変突入率

50%

確変継続率

72%